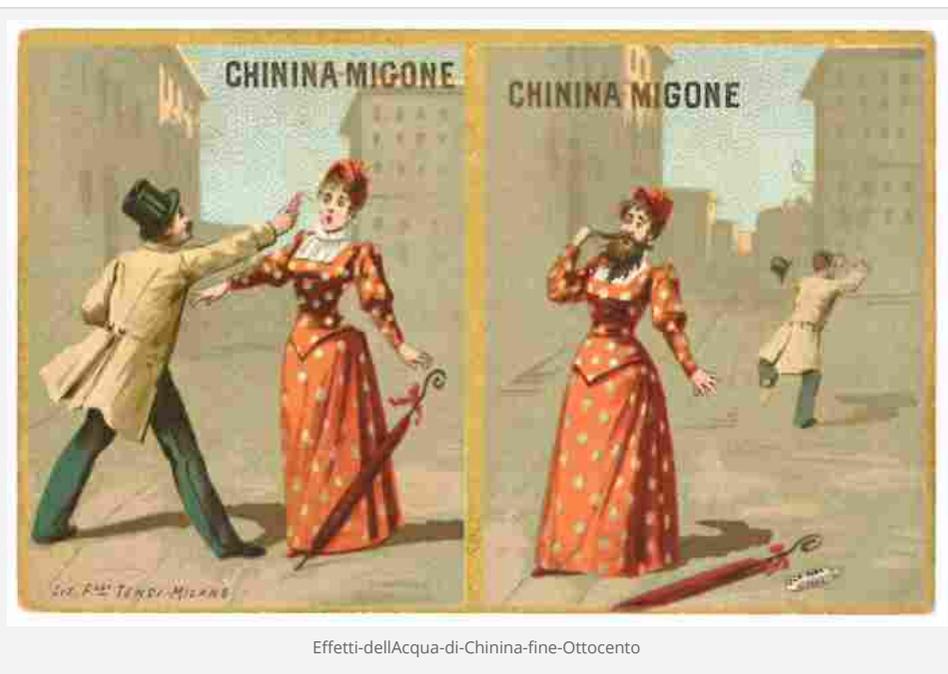


Vero o falso? Le figurine sotto la lente d'ingrandimento della scienza al Museo della Figurina

da Redazione Hestetika | Set 5, 2018 | Culture |



FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE presenta al Museo della Figurina di Modena la mostra Vero o falso? Le figurine sotto la lente d'ingrandimento della scienza a cura di Pleiadi Emilia, che inaugura venerdì 14 settembre in occasione del festival filosofia 2018, dedicato quest'anno al tema della Verità.



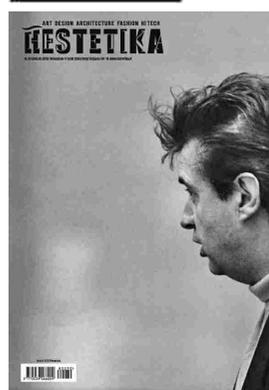
Effetti-dell'Acqua-di-Chinina-fine-Ottocento

L'esposizione indaga il rapporto tra scienza e verità conducendo il pubblico all'interno del laboratorio scientifico, luogo simbolo dell'obiettività e dell'attendibilità. Attraverso un percorso interattivo, il visitatore si mette nei panni dello scienziato alle prese con il compito di svelare falsi miti e trovare

Cerca nel sito

Cerca

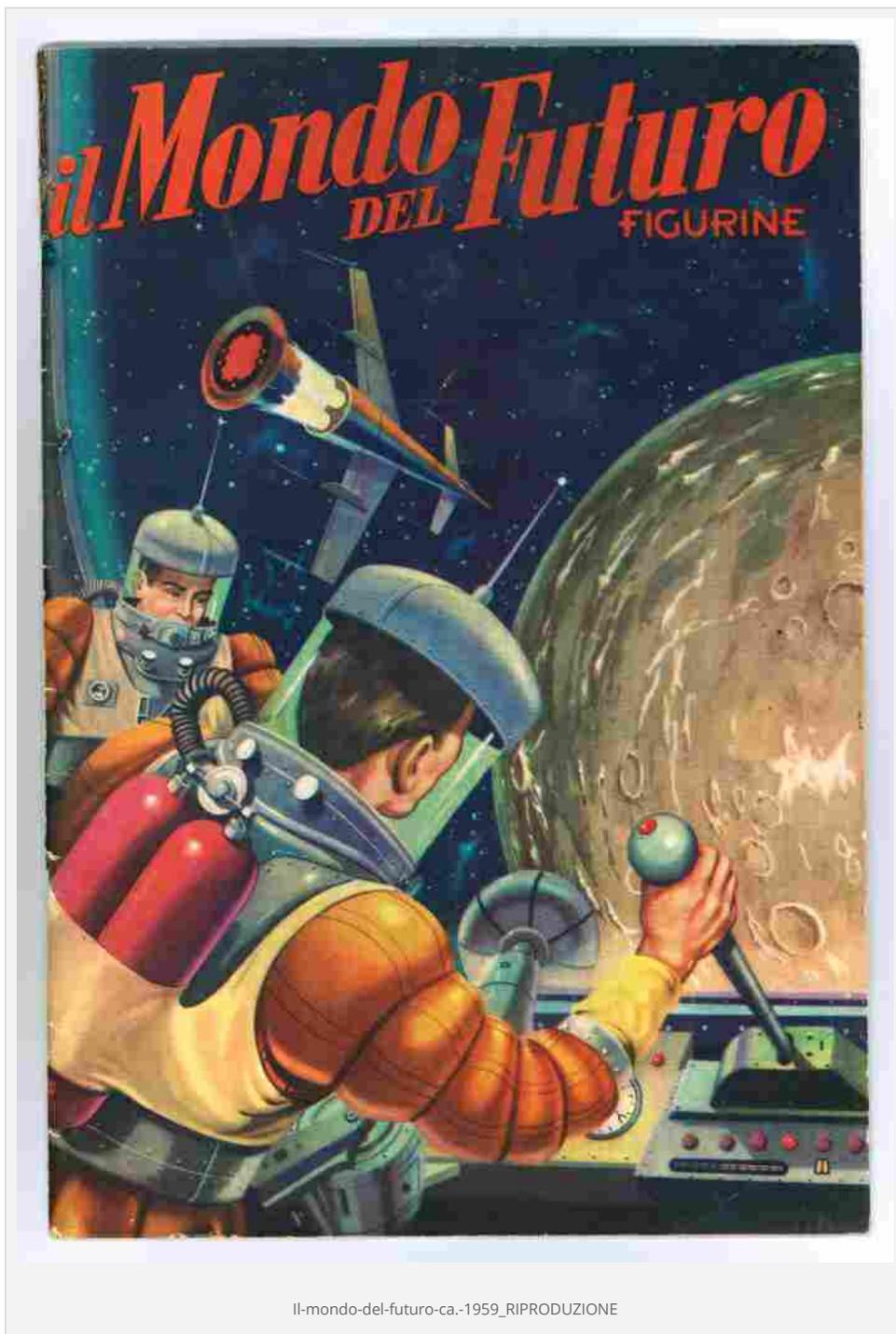
Magazine



Recensioni

conferme celate nelle immagini delle figurine.

Come affermava lo scrittore visionario Jules Verne, la scienza non esclude gli errori, anzi spesso sono proprio questi ultimi a portare alla verità. Per questo motivo, la mostra darà ai visitatori la possibilità di effettuare esperimenti in prima persona e in autonomia tramite due installazioni interattive, soffermarsi sugli approfondimenti testuali, osservare reperti straordinari come un contenitore di polvere lunare e oggetti tridimensionali selezionati allo scopo di avvalorare o smentire gli elementi che emergono dal mondo della figurina. Si svelerà, ad esempio, se contiene più vitamina C un'arancia o un peperone, cosa c'è dietro al trucco del letto di chiodi su cui siede il fachiro e, più in generale, come scienza e tecnologia abbiano cambiato la vita di tutti i giorni a partire dall'evoluzione dei prodotti, degli strumenti e dei contenitori in dotazione nelle farmacie a partire dalla fine dell'Ottocento.



Il percorso espositivo parte dalla dicotomia "verità vs falso mito", declinata in tre macro ambiti: medicina,



Hestetika experience

ATELIER des
ARTISTES

IL LUOGO DELLE IDEE



H-Museum

MUS
EUM

Articoli più letti

Intervista: Le regine dell'erotismo di Apollonia Saintclair
posted on dicembre 7, 2016

Le muse contadine del calendario "Alpengirls 2017"
posted on ottobre 18, 2016

Apollonia Saintclair: Da internet alla carta, grazie a internet
posted on marzo 22, 2017

Le "Bestie di scena" al Piccolo Strehler di Milano
posted on marzo 1, 2017

ALINA NOIR E LE SUE "CATHEDRALS" UMANE
posted on ottobre 15, 2015